

**Mallemort - de - Provence**

# **Culture(s)**

**Programmation  
de Janvier - Juin 2019**

**Projection**

**Théâtre**

**Lecture  
Conférence**

**Musique**

**Exposition**

**Contes**

**Jeux**



Tous Publics



Familles



Ados/Adultes



Jeunes Publics

# ÉDITO

## La culture !

Personne ne peut s'en passer... et la seule limite qu'elle connaisse, c'est notre volonté.

Elle tisse des liens et s'oppose aux clivages.

Elle rassemble, donne plaisir, larmes et sourires.

Elle est le baromètre de nos libertés.

Malemort lui accorde une place essentielle, au théâtre/cinéma, à la médiathèque, au coeur du village :

Spectacles de rues en été comme à Noël, réhabilitation de notre patrimoine culturel (Maison des associations, Pont sur la Durance, aménagements urbains...), expositions de peintures, photos... à l'office de tourisme, spectacles au foyer des anciens et projets pédagogiques et culturels avec les écoles et collège,...

Découvrez dans ce bulletin culturel les spectacles qui vous étonneront, vous, vos enfants, vos familles, vos amis...

Que le spectacle 2019 commence !

**Eric BRUCHET**  
Adjoint à la Culture

**Hélène GENTE**  
Maire de Malemort  
Vice-présidente du conseil de territoire  
Conseillère Départementale  
Conseillère Métropolitaine

# La Minute du Chapelier Fou

« Les gens devraient réfléchir avant de se rendre à une invitation au royaume de nulle part »

**Nathaniel Hawthorne**

« Si Dieu n'est pas marié, pourquoi parle-t-on de sa grande Clémence ? »

« On a toujours tort d'essayer d'avoir raison devant des gens qui ont toutes les bonnes raisons de croire qu'ils n'ont pas tort ! »

« La grippe, ça dure huit jours si on la soigne et une semaine si on ne fait rien. »

« Le vrai xénophobe est celui qui déteste à ce point les étrangers que, lorsqu'il va dans leur pays, il ne peut pas se supporter. »

« C'est pour satisfaire les sens qu'on fait l'amour ; et c'est pour l'essence qu'on fait la guerre. »

**Raymond DEVOS**

« L'humour est une langue étrangère : pour certains, il faudrait rajouter des sous-titres. »

**Guy BEDOS**



D'après l'illustration  
de John Tenniel premier  
illustrateur d'Alice au  
Pays des Merveilles  
de Lewis Carroll

**Mallemort**  
**SENS DESSUS**  
**DESSOUS SENS**

**11<sup>e</sup>**  
**édition**

**14 & 15**  
**JUIN 2019**

Dimanche 13 Janvier

Projection

15h



> Ciné-Théâtre Dany

## Cyrano

La maison de Molière s'invite au cinéma ! Mise en scène Denis Podalydès



**Théâtre filmé**  
**de la comédie Française - 3h05**

**Tarifs:** 18€, Étudiants/Scolaires: 10€, < 14 ans: 8€

On ne présente plus Cyrano et ses répliques hyperconnues entre autres de la tirade du Nez ... « En variant le ton, par exemple, tenez :

Agressif : « *Moi, monsieur, si j'avais un tel nez, Il faudrait sur-le-champ que je me l'amputasse!* » Amical : « *Mais il doit tremper dans votre tasse : Pour boire, faites-vous fabriquer un hanap!* »

Descriptif : « *C'est un roc! ... c'est un pic... c'est un cap! Que dis-je, c'est un cap? ... c'est une péninsule!* »

Gracieux : « *Aimez-vous à ce point les oiseaux, Que paternellement vous vous préoccupâtes, De tendre ce perchoir à leurs petites pattes?* ».

Venez apprécier ce grand classique dont on ne se lasse pas.



**PATHÉ LIVE**



Exposition

du 15 au 31 Janvier

> Médiathèque

# Quindicina Italiana 11<sup>e</sup> édition

Élaborée par la commission municipale de la Culture et le comité de Jumelage.

## Regards sur le cinéma Italien : Les Frères Taviani

Vittorio Taviani s'est éteint à Rome en avril 2018 à l'âge de 88 ans. Avec cette disparition se défait l'un des grands duos de réalisateurs qui ont marqué le 7<sup>e</sup> art. Vittorio, né en 1929, et son frère Paolo, né en 1931, ont travaillé ensemble dès leurs premiers films, dans les années 50, formant une figure indissociable et parfaitement accordée du cinéma italien.

« *Nous sommes comme le café au lait... Impossible de dire où finit le café et où commence le lait!* » avait répondu avec humour Vittorio à une question sur leurs rôles respectifs dans l'élaboration d'un film.

**Voyage Rétro en Italie :** exposition d'affiches vintage sur le thème de l'Italie.  
en Médiathèque du 15 au 31 Janvier 2019

Entrée libre



Exposition



Quindicina Italiana

Musique

Vendredi 18 Janvier

20h30



> Ciné-Théâtre Dany

## COLORI ITALIANI,

Par le groupe BELLA CIAO



Concert - 1h15

Colori Italiani vous propose un « bel viaggio in Italia », en compagnie de 4 musiciens considérés comme formant un des meilleurs ensembles actuels de musique italienne.

**Au programme** : un grand bouquet de joyeuses musiques traditionnelles, tarentella, pizzicarella, polka... qui vous embarquera au sud du sud de NAPOLI et se continuera à travers toute l'Italie, le tout agrémenté d'anecdotes humoristiques et régionales, représentatives de la culture italienne d'hier et aujourd'hui.

Isabella Vultaggio : violon & chant, Miriam Nachtigall : flûte traversière & chant,  
Vincenzo Inchingolo : mandoline/ Guitare & chant, Remy Sastre : guitare, percussions & chant.

**Tarifs** : 8€ et 5€ en pré-achat, 10€ et 7€ le jour même.

6



Tous  
Publics

Lecture

Conférence

Samedi 19 Janvier

15h

Médiathèque

## Lecture Par Nature 2<sup>e</sup> édition & Nuit de la Lecture



Dans le Cadre des actions culturelles menées par La Métropole Aix Marseille, et liées à **Lecture Par Nature**, des parcours d'éducation artistique et culturelle ont été proposés à différentes classes du département.

Dans ce cadre, le **travail mené avec les écoles Camille Claudel (Mallermort), Jean Moulin 2 (Sénas) et la Bastide Haute (Salon-de-Provence)** sera présenté lors de la **Nuit de la lecture** à la Médiathèque de Mallermort.

À partir de **7 œuvres picturales** et **différentes techniques numériques**, les enfants vont vous représenter **leur vision de Demain**.

Parents, familles et amis lecteurs, vous êtes tous invités à venir découvrir ces « peintures phoniques et animées » qu'ils ont créées avec l'aide de Cyril Bourgois, marionnettiste du théâtre Massalia . Un goûter clôturera la rencontre.

Rencontre & partage - 3h

Entrée libre sur réservation 04 90 59 12 43

**Dimanche 20 Janvier****14h30****> Salle des Fêtes**

## **Pastorale Maurel**

**Par L'Acampado Pelissanenco**

**Tradition Provençale - 3h**

La Pastorale d'Antoine Maurel, écrite à Marseille en 1844, est la plus renommée de toutes les pastorales provençales.

Cette pièce théâtrale et musicale retrace l'histoire de la nativité, dans un décor provençal, accompagnée de maintes péripéties.

La troupe l'Acampado Pelissanenco vous fait revivre la pastorale Maurel, dans la plus pure tradition et l'amour de la langue Provençale, avec 42 acteurs et musiciens, en costumes régionaux de l'époque.

**Entrée libre :** dans la limite des places disponibles  
Sur inscription à l'Office de Tourisme ou vente directe

Quindicina Italiana

Projection

Vendredi 25 Janvier

19h



> Ciné-Théâtre Dany

## Una Questione Privata - Une affaire personnelle

De Paolo Taviani, Vittorio Taviani (2018)



Guerre/Drame - 1h25

Été 43, Piémont. Milton aime Fulvia qui joue avec son amour : elle aime surtout la profondeur de sa pensée et les lettres qu'il lui écrit. Un an plus tard, Milton est entré dans la Résistance et se bat aux côtés d'autres partisans.

Au détour d'une conversation, il apprend que Fulvia aimait en secret son ami Giorgio, partisan lui aussi. Milton se lance alors à la recherche de Giorgio, dans les collines des Langhes enveloppées de brouillard... Mais Giorgio vient d'être arrêté par les Fascistes.

*Projection suivie d'une dégustation d'Antipasti préparés par Italiano Vivo et le comité de Jumelage.*



Tarifs: 4€ en prévente 6€ le jour même



Samedi 26 Janvier

9h15



> Ciné-Théâtre Dany

## BOTICELLI

### Samedis de Juliette



Conférence sur les Arts

Ne manquez pas ce rendez-vous avec Juliette pour aborder une star de la renaissance italienne !

« *Peintre du XV<sup>e</sup> siècle, Botticelli enchante encore nos contemporains par la finesse de sa peinture.*

*Le grand défi des peintres de la Haute Renaissance fut la recherche de la beauté idéale et Botticelli sera, le premier, obsédé par cette quête.*

*Le génie de l'artiste est alors de percevoir la beauté du monde et des êtres qui l'entourent et de peindre, au-delà encore de cette beauté perceptible, pour faire partager un idéal. La peinture de Botticelli prend ainsi, en échappant au réel, une puissante dimension poétique.*

*C'est alors que, pendant deux siècles, on ne parlera plus de Botticelli. À la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, il est pratiquement inconnu. Il faudra attendre les critiques romantiques pour que renaisse un enthousiasme mérité à l'égard de son art, symbole de la pré-renaissance.* » Juliette Motte .

**Tarifs:** 6€ le jour même

Samedi 26 janvier

19h30



> Ciné-Théâtre Dany

## Padre Padrone

De Paolo Taviani, Vittorio Taviani, Palme d'or au Festival de Cannes 1977.



Biopic - 1h51

**18h:** *Conférence sur les Frères Taviani en compagnie de Dominique Chansel, Professeur d'Histoire et d'Histoire des arts*



L'écrivain Ledda raconte l'histoire de sa vie : Dans la Sardaigne des années 1940, à l'âge de cinq ans, le petit Gavino est contraint d'abandonner l'école après deux mois seulement car il doit dorénavant aider son père à garder et à soigner les troupeaux. Il grandit ainsi dans l'isolement, loin de la société humaine.

C'est grâce au service militaire à l'âge de 21 ans qu'il peut échapper à l'emprise de son père. Il apprend à lire, ce qui est pour lui une révélation (il deviendra linguiste), et en sortant de l'armée, il rejette le rapport de quasi-esclavage imposé par son père.

**Tarifs:** 4€ en prévente 6€ le jour même



Quindicina Italiana

Projection

Dimanche 27 janvier

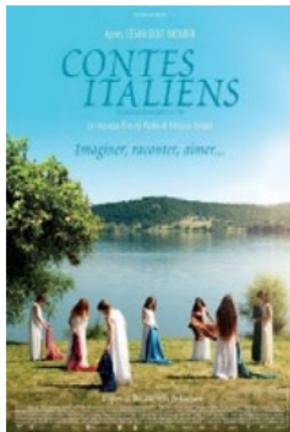
15h



> Ciné-Théâtre Dany

## Maraviglioso Boccaccio - Contes Italiens

De Paolo Taviani, Vittorio Taviani



*Présentation de Dominique Chansel, qui animera les échanges et le débat à l'issue de la projection.*

Florence, XIV<sup>e</sup> siècle : la peste fait rage.

Dix jeunes gens fuient la ville pour se réfugier dans une villa à la campagne et parler du sentiment le plus élevé qui existe, l'amour, dans toutes ses nuances.

À partir de 5 contes du Décameron de Boccace, d'une grande délicatesse, plus intrigants les uns que les autres, **les Taviani célèbrent l'amour intemporel dans la Toscane médiévale.** Ils mettent aussi en scène les conflits entre les désirs individuels et les épreuves communautaires, et les tensions, les dilemmes, les choix difficiles qu'ils entraînent.

Littérature - 2h

Tarifs : 4€ en prévente 6€ le jour même



Mercredi 30 Janvier

16h

> Médiathèque

## Pinocchio de Carlo Collodi

Contes bilingues avec Carole Carducci



Contes - 1h

Une marionnette de bois qui s'anime, un nez qui s'allonge avec le mensonge, les tentations du chat, la Fée Bleue ...

Qui ne connaît pas Pinocchio ?

Qui ne connaît pas cette histoire ? Un univers coloré et intemporel où, au final, un petit garçon va naître à la vie !

Carole nous fera entendre le texte originel et savoureux de Collodi, ce journaliste et écrivain du 19<sup>e</sup> siècle qui un jour, eut l'idée lumineuse de cette petite marionnette tellement proche de nous.

Vendredi 1<sup>er</sup> février

18h30



&gt; Ciné-Théâtre Dany

## Remise de Prix des Concours de Crèches & de Sapins

**Rencontre & Traditions**

Comme chaque année, la ville en partenariat avec les organisateurs remettra les prix aux vainqueurs des concours des plus belles crèches et décorations de sapin.

Une agréable occasion de se retrouver et de partager un moment convivial après les fêtes de fin d'année !

Dimanche 10 Février

Projection

15h

> Ciné-Théâtre Dany

## Carmen

de Georges Bizet, Opéra Filmé en 4 actes

Mise en scène de Calixto Bieito, avec Roberto Alagna et Elina Garanca.



Opéra filmé - 3h

«*Jamais Carmen ne cédera, libre elle est née, libre elle mourra*», lance l'héroïne de Bizet à Don José à la fin de l'opéra. Cette irréprensible liberté, couplée à la nécessité de vivre toujours plus intensément sur le fil du rasoir, la mise en scène de Calixto Bieito en rend compte comme nulle autre.

Du personnage de Mérimée, Carmen conserve chez Bieito les contours profondément ibériques et le tempérament brûlant de celle qui vit de petits trafics. Toujours rebelle et foncièrement de notre époque !

1 entracte

Tarifs: 13€ en prévente, 15€ le jour même.

15



Mercredi 13 Février

16h

&gt; Médiathèque

## Après la pluie le beau temps

Cie l'a(i)r de dire, conteuse : Claire Pantel



Contes - 40mn

**16h : Conte** - Tous les ans, c'est la même histoire ! Au printemps, Neige va saluer Soleil. Elle inonde les chemins. L'été, elle devient arc-en-ciel. Quand arrive l'automne, Vent la prend dans ses bras et l'emmène voir sa maman, Nuage Blanc. Et quand arrive l'hiver, elle rend visite à son père et laisse tomber ses flocons sur son front. La conteuse ouvre son livre-valise sur des histoires des 4 coins de la Terre pour dire la beauté de la nature. Elle souffle des flocons de papier et des feuilles de calendrier. Jour après jour, le temps change. Lundi, mardi, mercredi... Et ça recommence. Un conte écologique et poétique à partager en famille

**14h : Atelier papier** - Pour inventer le vent, la pluie, la neige ou le soleil : collage et pliage à partir de portraits photographiques noir et blanc. Réalisation collective d'un livre pop-up. **Jusqu'à 10 enfants à partir de 3 ans et autorisé aux grands.**

Saint  
Valentin

Lecture

Conférence

Jeudi 14 Février

20h30

> Médiathèque

## À la Casserole

Lectures de textes par l'Association « Du Tac au Tac »



Lectures érotico-culinaires - 50mn

Corinne Esparon et Anne-Marie Mancels, deux amoureuses de la littérature, de la gastronomie, de la vie et du reste, ont eu envie de faire entendre les liens qui unissent étroitement ces domaines dédiés aux plaisirs. À travers ces lectures, elles convoquent tous les appétits. Une manière d'interroger l'érotisme d'hier et d'aujourd'hui.

Les mots parfumés des recettes de cuisine côtoient ici les mots licencieux du Kama Soutra, le langage des plantes répond aux caprices de Sade, pour un voyage qui éveillera vos papilles et vos sens.

Entrée Libre sur réservation 04 90 59 12 43

Musique

Vendredi 15 Février

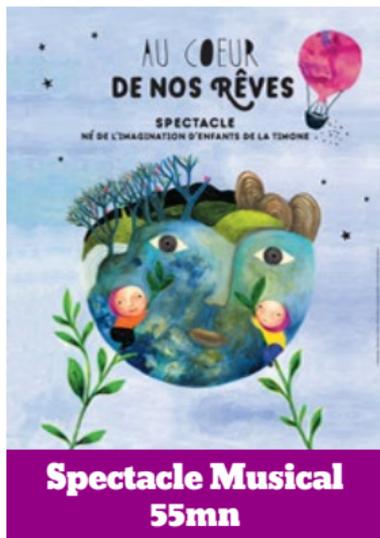
20h30



> Ciné-Théâtre Dany

## Au Cœur de nos Rêves

Cie Après la Pluie - L'intégralité de la recette sera reversée à l'Institut Paoli-Calmettes



Un spectacle musical créé à partir de chansons et **poèmes écrits par des enfants et ados hospitalisés** sur la thématique du rêve.

Plonger au cœur des rêves d'enfants, c'est plonger au cœur des étoiles, sauter de nuage en nuage, décrocher la lune et attraper des sourires.

Laissez-vous transporter au cœur de ces rêves dans un partage d'espoirs, d'émotions, d'humour et de poésie! Des rêves d'enfants qui voyagent en chansons de toutes les couleurs.

« Au cœur de nos rêves » est un moment à part, un moment de fraternité, où les cinq interprètes partagent avec le public la volonté d'être vivants ensemble.

La Cie Après la Pluie: « Fabricants de théâtre - Arpenteurs d'imaginaires - Créateurs d'histoires. Notre mission de cœur : améliorer la vie quotidienne d'enfants atteints de cancers. »

**Tarifs :** 6€ et 4€ en pré-achat, 8€ et 6€ le jour-même

18



Du 18 Février au 10 Mars

Horaires de la  
> Médiathèque

## Dessine-moi le Droit

Exposition de Cartooning for Peace aimablement prêtée par les Espaces Jeunes Leo Lagrange



Exposition

Entrée libre

*Le droit, c'est quoi ? Qui crée le droit ? Tous égaux devant la loi ? Qui protège le droit et les droits ?*

Autant de « planches » et de « cartoon » pour nous interroger et nous expliquer de manière ludique, le droit, Les droits de chacun.

Née en 2006 au siège des Nations-Unies, l'association Cartooning for Peace réunit 180 dessinateurs de presse, issus de 58 pays, qui **combattent avec humour pour le respect des cultures et des libertés**, en utilisant le dessin de presse comme moyen d'expression d'un langage universel.

**Mardi 19 février - 15h**

Ateliers Cartooning : Sur inscription au 04 90 59 12 43

Jeux

Atelier

**Jeudi 21 Février**

**14h**



**> Médiathèque**

## **LUDOTHÈQUE**

**En collaboration avec le CMJ**



**Jeux de société - 4h**

Venez prendre du bon temps entre amis ou en famille et partagez des moments conviviaux et ludiques. C'est l'occasion de découvrir de nombreux jeux dans une ambiance chaleureuse !

Vous pourrez vous essayer à des simulations d'escape game sur tablettes, des jeux de construction, jeux d'imitation, jeux de plateau, jeux de logique, flippers en bois, etc.

Tous les jeux sont en accès libre.

**Entrée libre** sur réservation 04 90 59 12 43

Lecture

Conférence

**Samedi 23 Février**

**9h15**

**> Ciné-Théâtre Dany**

## **Chagall** **Samedis de Juliette**



**Conférence sur les Arts - 1h30**

**Tarifs:** 6€ le jour-même

*« Chagall est un peintre « à part ».  
Ni surréaliste, ni naïf, il s'est toujours voulu indépendant.  
On peut aimer sa peinture, se laisser emporter par la magie de cette évocation de souvenirs.  
On peut la trouver lassante et répétitive.  
Surprenante, déroutante, c'est une peinture sans apprêt, jamais systématique et toujours profondément sincère.  
Chagall enthousiasme ou agace mais Chagall ne déçoit jamais. »*

Juliette MOTTE

Lecture

Conférence

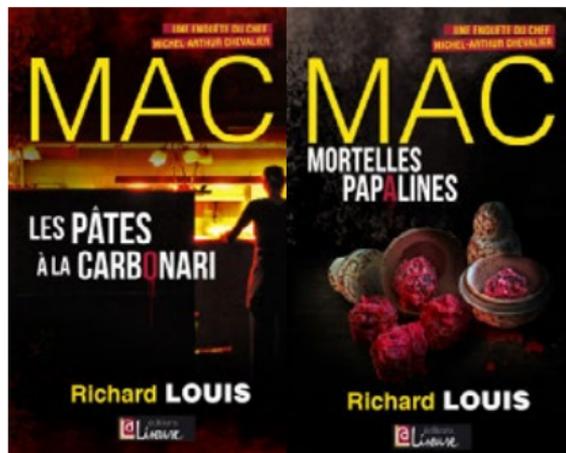
Vendredi 1<sup>er</sup> Mars

19h

> Médiathèque



## Apéro Polars Gourmets en compagnie de Richard Louis écrivain gourmand



Lecture - Rencontre

La bonne chère et l'écriture sont les deux passions de Richard Louis. C'est donc tout naturellement qu'il a commencé à écrire des romans dont le héros, Michel-Arthur-Chevalier (MAC pour les intimes) cuisinier policier - ou le contraire - est chef des cuisines de Matignon et membre d'une brigade d'intervention confidentielle sous les ordres directs du Premier ministre.

Notre auteur mélange allègrement l'art culinaire à l'intrigue historique et policière pour ravir autant les méninges que les papilles, puisque, pour prolonger le plaisir, il y glisse une cinquantaine de recettes de cuisine qu'il a concoctées ou dégustées.

Ses romans sont donc des livres où on meurt avant la fin mais où après... on ne meurt plus de faim !

Entrée Libre sur réservation 04 90 59 12 43

**Dimanche 3 Mars**

Projection

**15h**



> Ciné-Théâtre Dany

## **La Nuit des Rois de Shakespeare**

**La maison de Molière s'invite au cinéma ! Mise en scène Thomas Ostermeier**



**Théâtre filmé  
de la comédie Française - 2h40**

**Tarifs:** 18€, Étudiants/Scolaires : 10€, - 14 ans : 8€

Rescapée d'un naufrage, Viola arrive en Illyrie où, pour se protéger, elle se travestit en homme et prend le nom de Césario. Elle entre alors au service du Duc Orsino qui, charmé, en fait son page et le charge de transmettre son amour à la comtesse Olivia. Mais Césario/Viola, secrètement séduit(e) par le Duc, excelle si bien dans sa mission que la comtesse s'éprend de son ardeur...

Réputé pour ses mises en scène alliant fidélité à la situation dramatique et liberté d'interprétation, Thomas Ostermeier, à travers cette intrigue amoureuse placée sous le signe du travestissement, souligne combien l'éveil du désir peut être vertigineux et la question du genre, troublante. C'est sa première création à la Comédie-Française.



**PATHE LIVE**



Journée Internationale des Droits de la femme

Musique



Vendredi 8 Mars



20h30



> Ciné-Théâtre Dany

## Amour, Swing et Beauté

par les Swing Cockt'Elles



Spectacle Musical Comédie  
1h10

De l'impeccable ménagère des années 50 à la diva déjantée, les Swing Cockt'Elles chantent la femme dans tous ses états.

Réunies pour une soirée TV un peu particulière, elles provoquent des rencontres insolites au travers d'arrangements inédits : Britney Spears flirte avec Rachmaninov, Villa-Lobos a le béguin pour Jobim, Chopin a une liaison avec Sabine Paturel, Bénabar courtise Bizet, Gershwin fait de l'œil à Bach, Beyoncé en pince pour Brel. Tout semblerait sous contrôle, si un pianiste virtuose ne s'était pas invité à l'improviste...

Immense succès au Festival Off d'Avignon en 2016, 2017 & 2018, le spectacle est élu coup de cœur de France 2 et de l'Express.

Applaudi déjà par plus de 20 000 personnes.

Tarifs : 8€ et 5€ en pré-achat, 10€ et 7€ le jour même.

24





**Dimanche 10 Mars**

**17h**

**> Ciné-Théâtre Dany**

## Musique Éclectique

**EMM Orchestra**



**Concert des Profs**

Encore une soirée pleine de bonne musique et de swing !

Répertoire éclectique à l'image des goûts des artistes que sont avant tout les profs de l'École de Musique.

Venez les écouter au Théâtre Dany, La Musique est la star de la soirée.

**En 1<sup>re</sup> partie, vous pourrez découvrir les musiciens prometteurs de l'Atelier Groupe.**



**Tarifs:** 3€ enfants, 6€ adultes, gratuit pour les - de 6 ans. | 25

Venez en famille, entre amis, c'est à côté de chez vous !



**Tous  
Publics**



### La Poésie revient dans les rues de Mallemort pour notre plus grand plaisir !

La Cie « Balthazar théâtre » vous invitera à une ballade en poésie gourmande, les papillons poétiques s'accrocheront sur les arbres à poésies et les enfants des écoles vous proposeront leurs signets poétiques.

### Les papillons poétiques

#### Accrochage du 14 au 16 mars

Des petits rubans de papier et des accroches à votre disposition pendant cette semaine en médiathèque et en mairie pour rédiger vos papillons poétiques. Libre choix à chacun de créer ou reprendre une poésie existante et de l'accrocher ensuite sur l'Arbre à Poésies situé sur le parvis de la Mairie.



### Un concours lancé avec les écoles :

les meilleures poésies des enfants seront publiées sous forme de signets donnés aux lecteurs de la médiathèque.





## Rendez-vous en Poésie

**Dès 17h :** des cerfs-volants à « poétiser » seront à disposition des enfants.

**17h30 :** les lauréats de *Signe ta Poésie 2019* seront dévoilés et lus en public.

La brigade d'intervention poétique de l'école Frédéric Mistral interviendra également.

**18h00 :** les cerfs-volants poétiques prendront leur envol.



> Parvis de la Mairie

Semaine de la  
**Poésie**



Édition  
2019





Lecture

Conférence



**Vendredi 22 Mars**

**20h30**

**> Médiathèque**

## Poésies gourmandes

par Nicole Bossy de la Cie « Balthazar théâtre ».



**Lecture - 1h**

Que vous soyez amateur de saveur, friand de mots ou gourmand de rimes, nous vous proposons de vous asseoir un moment à la table de la poésie, si sensuelle quand elle célèbre les plaisirs de la chère. La nourriture et les joyeuses tablées sollicitent tous les sens, écoutez donc ces textes qui réveilleront votre appétit de vivre, de rire, de bien manger et bien boire...

« La table, la bonne table, c'est la santé, la famille, l'amitié » écrit Léon Daudet, alors dégustons des textes, savourons des phrases, rassasions-nous de poésie.



**Entrée Libre** sur réservation 04 90 59 12 43

Samedi 30 Mars

9h15

&gt; Ciné-Théâtre Dany

## Berthe Morisot

### Samedis de Juliette



« Fixer quelque chose de ce qui passe, oh ! Quelque chose, la moindre des choses, un sourire, une fleur, un fruit, une branche d'arbre [...]. Cette ambition-là est encore démesurée. »

Cette phrase de Berthe Morisot montre à quel point elle se lançait dans la recherche impressionniste avec un sentiment d'incertitude quant au résultat. Ses œuvres se trouvant, pour la plupart, dans des collections privées Berthe Morisot fut quelque peu oubliée au 20<sup>e</sup> siècle. Elle fut redécouverte à la fin du 20<sup>e</sup> siècle et au début du 21<sup>e</sup> à la faveur d'expositions consacrées à l'impressionnisme ».

Juliette MOTTE

**Conférence sur les Arts - 1h30**

**Tarifs:** 6€ le jour même

Musique

**Samedi 30 Mars**

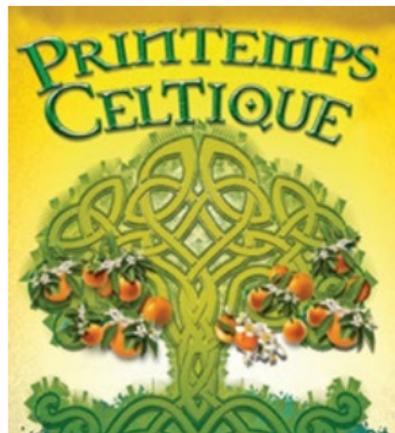
**18h**



> Salle des fêtes

## 7<sup>e</sup> édition

> Musique, Bals, Stages, Concert



## Printemps Celtique

### Grand Bal Celtique avec le groupe Rùn

Le Printemps Celtique organisé par Orféas Production revient avec cette année un grand Bal animé par le Groupe Rùn.

Tout à la fois ancré dans la tradition et dans le contemporain, Rùn vous fera voyager directement en Irlande avec un son groovy et folk !

Cet ensemble de 4 musiciens allie le son puissant de la Cornemuse irlandaise (Uilleann Pipes) à celui de la Flûte traversière en bois, le tout accompagné par une Guitare et un Bodhràn (percussion).

**Entrée dès 18h pour initiation aux danses**

**Bal-concert à 21h - Restauration sur place**

**Tarifs:** 10€ le jour même

Dimanche 31 Mars

Projection

15h

> Ciné-Théâtre Dany

## Le Misanthrope de Molière

La maison de Molière s'invite au cinéma ! Mise en scène Clément Hervieu-Léger



**Théâtre filmé de la comédie Française - 3h05**

Alceste aime Célimène, une jeune femme mondaine éprise de liberté, mais rejette la société de bienséance à laquelle ils appartiennent. Hanté par un procès dont il redoute l'issue, Alceste se rend chez elle pour solliciter son aide...

Le Misanthrope donne à voir une **société libérée de l'emprise parentale et religieuse**, dont le vernis social s'écaille lorsque surgit le désir.

Poussés à bout par Alceste, les personnages dévoilent, le temps d'une journée, les contradictions du genre humain soumis à un cœur que la raison ne connaît point.

**Tarifs:** 18€, Étudiants/Scolaires : 10€, - 14 ans : 8€





# Escale au Sénégal

3<sup>e</sup> édition

Jeux

Atelier

Du 1<sup>er</sup> au 19 avril

14h



**Dakar, l'île de Gorée , Saint Louis ... la mangrove , les baobabs, l'arbre à Palabres ...**

Léopold Sédar Senghor, Toure Kunda , Ousmane Sow ... ambassadeurs mondiaux de cette culture si vivante !  
Des villages les plus isolés aux lieux branchés de Dakar, le Sénégal se caractérise par sa diversité de paysages, son goût immodéré pour la musique, la danse, les arts créatifs et la convivialité. Ne manquez pas donc cette nouvelle escale qui vous dépaysera certainement !

> Médiathèque



## Mercredi 3 Avril : Atelier Bâton de pluie

Le bâton de pluie est un instrument de percussion, utilisé chez tous les peuples premiers, dans lequel de petites billes ou des graines tombent lentement, en créant ce bruit qui rappelle la pluie qui tombe.

On raconte que dans l'antiquité, il avait le pouvoir d'attirer la pluie.

Il était aussi appelé bâton de parole car celui qui le tient peut parler jusqu'à la fin de son chant.

On raconte aussi que certains rois africains ont remplacé leur sceptre par le bâton de pluie pour se distraire durant les longues séances protocolaires.



**Atelier Créatif**

**Entrée libre** sur réservation 04 90 59 12 43



Musique

**Dimanche 7 Avril**

**13h > 20h**



**> Espace & Ciné-Théâtre Dany**

## **Hip-Hop Day, Save the date!**

en collaboration avec les Espaces Jeunes Léo Lagrange



Une journée complète d'immersion dans le Popping, le Ragga, le break etc.

Organisée en collaboration avec les Espaces Jeunes Intercommunaux et des professionnels de danse, vous pourrez vous initier lors de cette journée à toutes ces figures, style, steps, choré et vous confronter ensuite au cours de la Battle.

**Le tout se terminera par un Show des Pros pour vous donner encore plus envie de vous perfectionner !**

**Initiations & Battle Hip-Hop**



**Tarif :** 10€

**Renseignements :** Cyril 06 31 94 13 49



# Escale au Sénégal

3<sup>e</sup> édition

Musique

**Mercredi 10 Avril**

**16h**



> Médiathèque

## **ANGATA**

par la Cie de La Parlote



**Découverte et Musique**  
**40 mn**

Angata est une découverte des rythmes et sonorités de l'Afrique de l'Ouest.

« Konowé Irikan... » avec le chant de l'oiseau et celui des fêtes traditionnelles « Hé hé hé Africa... » Mélanie vous fera voyager avec ses compositions originales.

Balafon, Calebasse battent la cadence ... Senza, N'goni mènent la danse ! Laissez-vous porter par la chaleur de ces sonorités africaines et par la douceur de la voix de Mélanie.



**Entrée libre** sur réservation 04 90 59 12 43



Escale au  
**Sénégal**  
3<sup>e</sup> édition

Jeux

Atelier

**Vendredi 12 Avril**

**14h**



> Médiathèque

## Atelier fabrication d'Awalé



Pratiqué depuis plus de 1000 ans, l'awalé ou awélé est le plus populaire des jeux africains.

Traditionnellement fabriqué en bois, il se joue parfois creusé à même le sol.

C'est un jeu stratégique dit «de semailles», dont le principe est de semer des graines dans des trous, pour pouvoir les récolter.

En jouant, si un coup devait prendre toutes les graines adverses, alors le coup peut être joué, mais aucune capture n'est faite car il ne faut pas « affamer » l'adversaire ...

**Atelier Créatif**

**Entrée libre** sur réservation 04 90 59 12 43



# Escale au Sénégal

3<sup>e</sup> édition

Lecture

Conférence



**Lundi 15 Avril**

**19h**

> Médiathèque

## Aminata

Rencontre avec l'écrivaine



**Rencontre - 1h**

Aminata est née en 1984, d'une mère italienne et d'un père sénégalais, ce qui lui donne des origines peulh, mandingue et sarde.

Depuis 2009, elle publie des nouvelles en français ou en italien. Elle collabore également pour la revue Africultures.

En 2018, elle publie chez Gallimard son premier roman, Je suis quelqu'un, sur le thème du secret d'une famille dispersée entre la France et le Sénégal, point de départ d'une réflexion sur ses origines familiales.

Elle abordera pour nous la richesse de cette culture Sénégalaise.

La soirée se terminera autour de quelques spécialités typiques de ce pays si coloré.



**Entrée libre** sur réservation 04 90 59 12 43



Escale au  
**Sénégal**  
3<sup>e</sup> édition

Jeux

Atelier

**Jeudi 18 Avril**

**14h**



> Médiathèque

## Ludothèque spéciale jeux africains



**Jeux de Société**



Participez à une après-midi mise en place par le Conseil Municipal Jeunes en partenariat avec la ludothèque Pile & Face de Salon-de-Provence.

Ils vous feront jouer et découvrir différents jeux de la culture africaine : l'awalé qui est le plus populaire, le Jeu de Tab, pratiqué dans le Sahara, l'Omweso.

**Entrée libre** sur réservation 04 90 59 12 43



# Escale au Sénégal

3<sup>e</sup> édition

Musique



Vendredi 19 Avril

20h30

> Ciné-Théâtre Dany

## Lamine Cissokho

Musicien traditionnel Sénégalais



Découverte et Musique  
1h30

« *Ma musique est mon âme, mon héritage et ma voix pour la paix et le respect.* »

Lamine Cissokho appartient à l'élite des joueurs de kora. Il est né, en Casamance, une région multi ethnique du Sud Sénégal, connue pour la richesse de sa culture musicale, et il est un descendant de musiciens mandingo bien connus, dont les traditions remontent au XIV<sup>e</sup> siècle. Il a appris la Kora avec son père, joueur de Kora réputé et le chant avec sa mère, la chanteuse Fatoumata Drame.

Sa musique est un mélange unique de traditions mandinka, de jazz, de musiques du monde et d'improvisations virtuoses. Il se produit sur des scènes internationales depuis 10 ans.

**15h : Atelier gratuit sur inscription en Médiathèque**

Initiation à la culture GRIOT et aux mélodies Mandingues  
Possibilité d'amener son Djembé



Jeux

Atelier

**Mercredi 24 Avril**

**10h > 18h**

**> Médiathèque**

## LUDIKARTE



**Atelier sensibilisation à l'art**

**Toujours autant de succès pour Ludikarte !**

Le concept, développé par Maria-Gloria Cappa, plasticienne, permet aux enfants d'aborder 11 peintres célèbres de l'Art Moderne, Matisse, Miro, Klimt etc. à travers les histoires que racontent leurs œuvres.

Chacun va pouvoir patouiller, jouer, s'essayer aux techniques de la craie, du collage ... et ainsi stimuler sa créativité et développer son imagination pour, au final, s'approprier le tableau du peintre !

**Plus de 20 créations artistiques innovantes**, singulières, pédagogiques et ludiques sont proposées en accès libre

**Entrée libre** sur réservation 04 90 59 12 43

Lecture

Conférence

Samedi 27 Avril

9h15



> Ciné-Théâtre Dany

## La Naissance de l'Abstraction

Samedis de Juliette



*«La dissolution de la forme, l'impression optique de la lumière, la couleur qui devient au peintre ce que le son est au musicien, l'envie de représenter des « concepts », tous ces éléments vont amener les peintres à passer « de l'autre côté de la toile », à mettre dans leurs tableaux autre chose que la simple représentation d'une réalité.*

*C'est ce cheminement qui est passionnant, obligeant le spectateur à adapter son regard.*

*Sans oublier jamais que l'abstraction est un point d'arrivée non un point de départ.»*

Juliette MOTTE

Illustration : Kandinsky, Kukpa, Mondrian et Delaunay

Conférence sur les Arts - 1h30

Tarifs: 6€ le jour même



**Samedi 27 Avril**

Musique

**La Journée**



> **Théâtre de Verdure**

## **FAITES DE LA MUSIQUE!**

Journée en Musique



**Concert en Chœur**

**Renseignements:** Office de Tourisme : 04 90 57 41 62

Environ 300 intervenants se préparent pour la réalisation et le succès de cette journée festive ouverte à tous.

Les écoles maternelles Joliot-Curie et L'Espélido, les écoles primaires Camille Claudel et Frédéric Mistral, l'École de Musique de Mallemort, les chorales «Les Chœurs du Monde» et «Durance en chœur» se produiront tout au long de la journée. Cet événement musical et festif est l'aboutissement et la **mise en lumière du travail réalisé tout au long de l'année** par les différents participants, ensemble ou individuellement .

Organisée par «Durance en Chœur», avec le soutien de tous les participants et de la commune.

Programme détaillé à venir.



Dimanche 28 Avril

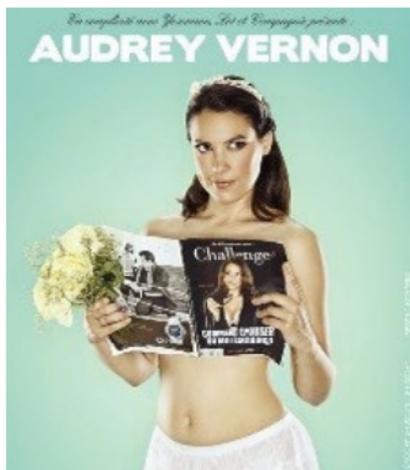
19h



&gt; Ciné-Théâtre Dany

## Comment épouser un millionnaire ?

Texte, Mise en scène et Interprétation : Audrey Vernon



Le premier One Woman Show Economique

Pour ceux qui ont compris qu'il y a davantage de bénéfiques à épouser un milliardaire qu'à travailler pour lui ou acheter ses produits, pour tous ceux-là Audrey Vernon détaille, lors de son enterrement de vie de jeune fille, la mécanique du monde mondialisé, le tout en robe de mariée !

Elle raconte ses dernières heures de pauvre, de travailleuse, de comédienne et explique au public comment entrer dans le cercle des « ultra-riches ».

**One Woman Show - 1h20**

**Tarifs:** 5€ et 10€ en pré-achat, 6€ et 12€ le jour même



Vendredi 10 Mai

20h30

> Ciné-Théâtre Dany

## Concert **ORIGINE**



Concert - 1h30

ORIGINE est un trio de compositions Pop Rock aux influences celtiques et symphoniques.

Il accompagne musicalement et bénévolement le festival MSDD depuis sa création : nous avons donc le plaisir de les accueillir dans des conditions professionnelles au Ciné-Théâtre Dany.

Avec Manon au chant, Manu à la batterie et Tristan au clavier, ORIGINE propose un univers haut en couleurs autour de **compositions originales envoûtantes et entraînantes**.

Après la sortie de leur troisième album : « Aurore », le groupe a mis en scène un grand spectacle orchestral avec plus de 120 musiciens au théâtre antique d'Orange. Fort de son succès, ce spectacle, Ouroboros Orchestra, sera présenté à nouveau à Aix en Provence le 8 juin prochain.

**Tarifs:** 5€ et 10€ en pré-achat, 6€ et 12€ le jour-même

Lecture

**Mercredi 15 Mai**

Conférence

**14h30**

**> Médiathèque**



## **Roues les Jeux Naissent**

**Rencontre avec Christophe Benavides autour de son livre**



Christophe Benavides est Mallemortais. Déjà auteur de 2 recueils de poésies, Bourgeon (2002) et Fleur (2007), il nous offre avec « **Roues les Jeux Naissent** » ce qu'il pratique tous les jours : les jeux et le jonglage des mots !

Enigmes, intrus, dictons... tout est prétexte à bousculer les mots et à s'amuser ! Le tout avec des références multiples qui s'étendent des Schtroumpfs à Balzac. Rejoignez-le pour commencer le jeu !

**Rencontre & Lecture - 1h**

**Entrée libre** sur réservation 04 90 59 12 43



## Gravité et Équilibres

### Exposition de l'école Camille Claudel



Exposition

Que se passe-t-il lorsque le corps ne touche plus le sol ?

Comment évolue-t-on sur un plan vertical ?

Peut-on jouer avec la pesanteur ?

À travers une exposition d'œuvres plastiques, photographies et écrites, les élèves de CE1 de l'école Camille Claudel, tentent de répondre à ces questions.

Ils vous invitent à les découvrir.



## Journée Mondiale de l'Environnement



Exposition

**9h30 : Sortie naturaliste** sur les bords de Durance en compagnie d'un guide de la LPO

**14h : Atelier pédagogique sur la biodiversité locale** en Médiathèque

**18h : Projection de la « Terre vue du cœur »** au Ciné-Théâtre Dany suivie d'une conférence sur la biodiversité en compagnie de la LPO et autres experts invités.

« La Terre vue du cœur », d'Hubert Reeves : ce documentaire évoque la sixième extinction. Au cours des dernières 500 millions d'années, la vie sur Terre a presque totalement disparu à cinq reprises à cause de changements climatiques. À la différence de ces précédentes extinctions, la sixième est entièrement causée par l'action des hommes.

**Exposition sur la biodiversité - du 3 au 15 juin - Médiathèque**

**Entrée libre**

Sortie et atelier sur inscription : 04 90 59 12 43

## ET TOUJOURS!!!

Les rendez-vous médiathèque **Contes pour les tout-petits** les Mercredis Matins à 10h30

Les rendez-vous cinéma : **Ciné Séniors** tous les derniers Mercredis du mois,  
et la programmation de **Ciné BonneNouvelle** : les Mercredis et les Samedis

## Billetterie

Tarif préférentiel en pré-achat à l'Office de Tourisme. Tarif enfant pour les moins de 12 ans.

### Office de Tourisme

Avenue des Frères Roqueplan 13 370 Mallemort - 04 90 57 41 62

Lundi au vendredi : 9h - 12h / 14h - 18h

Samedi : 9h - 12h

Veuillez prévoir l'appoint. Les tickets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation.



Durant les représentations et séances de cinéma, les photographies et enregistrements ne sont pas autorisés (sauf journalistes presse).  
Les téléphones portables doivent être éteints. Nourriture et boissons sont strictement interdites dans la salle.

# 50, 40, 30, 20, 10 ans de Musique et Poésie

## 1969 :

4 garçons traversaient un passage-piétons à « *Abbey Road* » alors qu'en France Serge Gainsbourg fan de Prévert, Rimbaud, ... célébrait « *69, année érotique* », Jean Ferrat « *Sa France* », Michel Legrand bouleverse avec « *les Moulins de mon Cœur* » (Steve Mc Queen et Faye Dunaway : un si long baiser !).

## 1979 :

Véronique Sanson tirait sa « *Révérance* » alors que les Flamants Roses édifiaient un « *WALL* » qui allait s'écrouler 10 ans plus tard à Berlin. Nous prenions notre premier « *Breakfast in América* », tout en privilégiant « *Champagne* » et « *Caviar pour les autres* » de l'ami Jacques Higelin. Téléphone nous parle alors de « *Bombe humaine* » et Police nous adresse « *A Message in a Bottle* », bref une année « *Atomic* » que nous rappelle Blondie.

## 1989 :

Rostropovitch joue Bach à Berlin alors que le mur s'écroule...Patriiick se « *Casse la Voix* », Madonna entonne « *Like a Prayer* » et Phil Collins nous offre « *Another Day in Paradise* ». Cabrel joue de la « *Sarbacane* » (un tube !).

## 1999 :

Johnny et David sont « *Sang pour Sang* »... tandis que Zebda nous demande de « *Tomber la Chemise* ». Alain Souchon nous ramène à la réalité ...au « *Ras des Paquerettes* ». Moby « *Play* », Santana lance un ovni « *Supernatural* » et les Red Hot Chili Peppers « *Californication* » (vie, amour, sarcasme !).

## 2009 :

Adieu Alain Bashung « *Bleu pétrole* ». Adieu Michael.  
Mais Muse fait de la « *Resistance* ».

**2019 : affaire à suivre !**  
**... nous sommes tous « foule sentimentale. »**